

G. RÒNDINA
GRUPPO GROTTI MILANO
SOC. SPELEOLOGICA ITAL.

ICONOGRAFIA

SPELEOLOGICA

VII° CONGRESSO NAZ. DI SPELEOLOGIA
SARDEGNA 3-8 OTTOBRE 1955

~ Società Speleologica Italiana ~

Nei compiti prefissi dalla Società Speleologica Italiana, essendo compresa l'unificazione dei segni relativi alla morfologia e ad altri elementi da impiegare nei rilevamenti delle grotte, in occasione del VII Congresso Nazionale di Speleologia tenutosi in Sardegna nel 1955, la Società ha affidato al suo membro Geom. Giuliano Rondina, direttore tecnico del Gruppo Grotte Milano, l'incarico di tenere una relazione sull'argomento...

L'Assemblea del VII Congresso Nazionale di Speleologia, riunita in Nuoro, ebbe a nominare una Commissione per l'esame della proposta circa la regolamentazione dei segni per il rilevamento delle cavità, Commissione composta da: Allegretti C., Anelli F., Colonna V., Conci C., Maucci W., Nangeroni G., Rondina G., Tongiorgi E., e dai membri aggiunti Dell'Oca S. e Pavan M. -

La Commissione, riunitasi in seduta speciale a Cagliari, il 7 Ottobre 1955, ha esaminato le proposte del relatore G. Rondina riassumendo i particolari iconografici usati dai Tedeschi (quali lo Spöcker, il Cramer, il Kolb, lo Stolberg, il Biese), dagli Austriaci (Kyrle), dagli Inglesi (dal recente volume *British Caving*), dai Francesi, dai Belgi, dagli Jugoslavi, dai colleghi Romani (Segre), Triestini (Bertarelli, Böegan, Maucci), Piemontesi (Capello), Bergamaschi (Boesi), Milanesi (Desio, Agip Mineraria), etc. -

La Commissione ha deliberato infine di distribuire la relazione Rondina ai vari Gruppi Grotte e agli studiosi qualificati, affinché questi potessero esporre all'Autore la propria opinione ed ogni osservazione al riguardo, al fine di giungere attraverso una più ampia discussione all'unificazione nazionale dei simboli. - Ciò al fine di pervenire alla stesura di un testo definitivo da presentare all'VIII Congresso Nazionale di Speleologia di Como, nell'anno 1956. -

La presente copia eliografica del lavoro del Geom. G. Rondina dovrà pertanto essere restituita alla Segreteria della Società Speleologica Italiana, Palazzo Botta, 10, Pavia, nel più breve tempo possibile, e comunque non oltre il 15 Giugno 1956. -

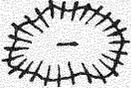
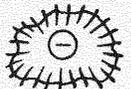
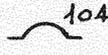
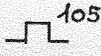
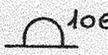
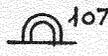
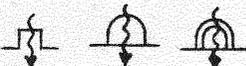
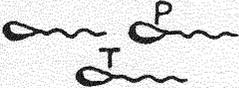
Il Presidente
della Società Speleologica Italiana

(Prof. Dott. G. Nangeroni)

G. Nangeroni

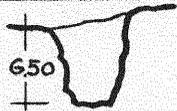
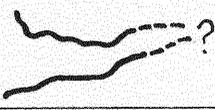
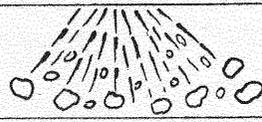
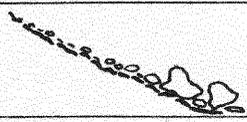
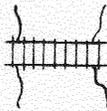
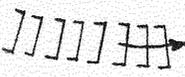
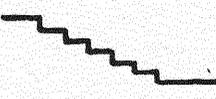
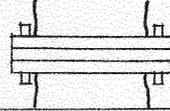
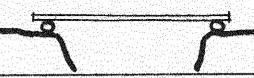
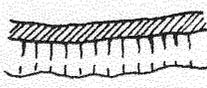
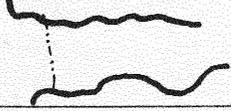
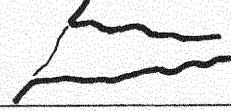
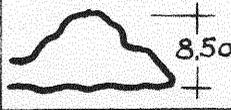
A

SEGNi DA APPORTARE SULLE TAVOLETTE I. G. M.

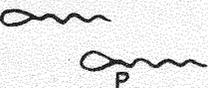
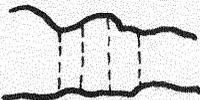
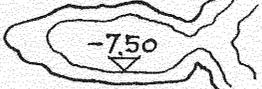
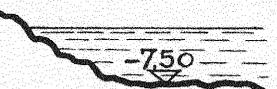
1			<i>Dolina chiusa</i>
2			<i>Dolina con pozzo</i>
3			<i>Campo solcato</i>
4			<i>Pozzo con prof. inf. a m 20</i>
5			<i>Pozzo con prof. da m 20 a m 100</i>
6			<i>Voragine con prof. sup. a m 100</i>
7			<i>Riparo sotto roccia</i>
8			<i>Grotta sino a m 20 di sviluppo</i>
9			<i>Grotta con sviluppo da m 20 a 100</i>
10			<i>Grotta con sviluppo oltre m 100</i>
11			<i>Andamento delle acque interne verso l'esterno</i>
12			<i>Andamento delle acque interne verso l'interno</i>
13			<i>Arco o ponte naturale con indicazione dell'andamento delle acque</i>
14			<i>Sorgente - Sorgente perenne Sorgente termale</i>
15			<i>Cava</i>
16			<i>Miniera</i>

NB. Il nuro a fianco di ogni segno dovrà corrispondere al numero catastale della "cavità" -

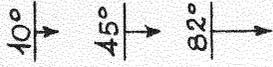
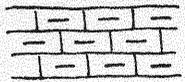
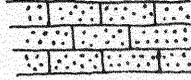
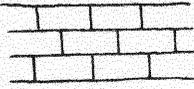
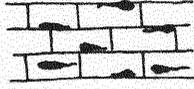
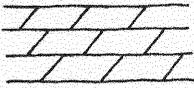
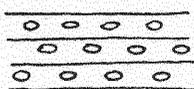
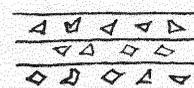
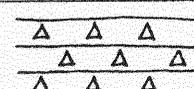
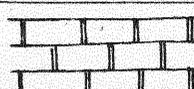
PLASTICA IPOGEA

1			Linee di andamento del suolo con indicaz. pendenza verso il basso
2			Pozzo
3			Camino inesplorato
4			Presupposto proseguimento
5			Calotta
6			Franza
7			Rami di grotta sottostanti i rami superiori principali
8			Rami di grotta soprastanti i rami inferiori principali
9			Rami di grotta retrostanti i rami principali sezionati
10			a- Sentiero b- Sentiero battuto con fondo artif.
11			Scala a pioli fissa
12			Scalinata artificiale in pietra, legno, calcestruzzo
13			Ponte in legno o ferro
14			Muro di sostegno
15			Limite di penetrazione della luce
16			Limite super. dello sbocco della grotta
17			Altezza della volta

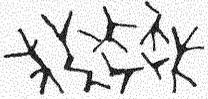
IDROGRAFIA

1			Sorgente Sorgente perenne
2			Forte stillicidio
3			Acqua corrente - Torrente
4			Bacino chiuso - Lago
5			Acqua corrente con tratto non a pelo libero - Sifone
6			Laghetto con tratto non a pelo libero
7			Cascata
8			Traffitto presupposto di corso d'acqua
9			Corso d'acqua talvolta asciutto
10			Ghiaccio
11			Laghetto con livello incostante
12			Profondità acque non marine
13			Profondità acque marine
14			Sorgente termale

SEGNi GEOLOGICI

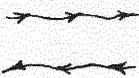
1			<i>Strati orizzontali</i>
2			<i>Strati verticali</i>
3			<i>Strati inclinati più o meno pendenti La freccia indica l'immersione</i>
4			<i>Strati rovesciati</i>
5			<i>Strati contorti</i>
6			<i>Faglia</i>
7			<i>Diaclasi di una certa entità</i>
8			<i>Linea di contatto</i>
9			<i>Marne</i>
10			<i>Arenarie</i>
11			<i>Calcarea</i>
12			<i>Calcari selciferi</i>
13			<i>Dolomia</i>
14			<i>Conglomerato</i>
15			<i>Breccia</i>
16			<i>Tufo</i>
17			<i>Gesso</i>

G

18		<pre> xxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxx </pre>	Rocce endogene e metamorfiche non carsificabili
19			Ghiaccio
20			Calcari permeabili per fessuraz.
21			Località fossilifera

H

SEGNI METEOROLOGICI

1			Direzione delle correnti d'aria
2	$\overline{10.5^\circ}$		Temperatura dell'aria
3	$\underline{11.5^\circ}$		Temperatura dell'acqua
4	$\underline{\underline{8.5^\circ}}$		Temperatura del terreno
5	Υ_{670}		Stazione barometrica
6	95%		Grado d'umidità

